



## FONDACIJA JELENA ŠANTIĆ

### PROGRAM «HRABRI ISKORACI U NOVIM KULTURNIM PRAKSAMA»

#### KO SMO MI

Fondaciju „Jelena Šantić“ osnovala je Grupa 484 2005. godine, na inicijativu Vojina Dimitrijevića, sa idejom da promoviše umetničke projekte koji u sebi nose duh onih društvenih vrednosti, tolerancije i očuvanja mira, za koje se zalagala osnivačica Grupe 484 Jelena Šantić (1944-2000) - balerina i mirovna aktivistkinja. Danas je Fondacija nezavisna, neprofitna organizacija, koja nastavlja da promoviše ove vrednosti kroz različite programe saradnje, donacija i zagovaranja za unapređenje inkluzivnih kulturnih politika.

#### O PROGRAMU «HRABRI ISKORACI U NOVIM KULTURNIM PRAKSAMA»

Fondacija „Jelena Šantić“, uz podršku Balkanskog fonda za demokratiju (BTD), raspisuje konkurs «Hrabri iskoraci u novim kulturnim praksama» namenjen podsticanju društvenih promena u lokalnim zajednicama kroz inkluzivnu ulogu kulture i umetnosti.

Budući da nam je dosadašnje iskustvo pokazalo da inovativne umetničke inicijative i kulturne prakse imaju potencijal da menjaju društvo, podržaćemo one projekte koji svojim fokusom na važnim, gorućim temama formiraju vezu između umetnosti, kulture, ljudi i njihovih potreba i prava. U tom smislu, prioritet će imati **inovativni kulturni i umetnički programi** u lokalnim zajednicama kreirani od strane organizacija civilnog društva, koji će svojim aktivnostima doprineti promeni i unapređenju života većeg broja ljudi u sredinama u kojima deluju.

Ovim konkursom podržavamo projekte koji koriste kulturu i umetnost da pomognu integraciju osetljivih društvenih grupa, a posebno – dece, mladih, žena, osoba sa invaliditetom, starijih osoba, kako iz gradskih, tako i iz ruralnih sredina – u lokalne zajednice.

#### PRIORITETI KONKURSA

Fondacija „Jelena Šantić“ traga za projektima koji idu dalje od tradicionalnih formi umetnosti, koji povezuju kulturu i umetnost, njihove uloge u razvoju zajednica, u kontekstu društvenih promena, koristeći dva principa:

1. **SOCIJALNO UKLJUČIVANJE** – Projekat koji realizujete treba da bude dostupan korisnicima i ciljnim grupama kojima se obraćate. Neophodno je da u okviru aktivnosti postoje razvijeni mehanizmi uključivanja osoba iz osetljivih grupa u redovne društvene tokove, kao i da teme koje se bave osetljivim grupama budu dostupne svima.
2. **NOVE TEHNOLOGIJE I RAZVOJ PUBLIKE**– Inicijative treba da pokažu efikasnost i umeće korišćenja novih tehnologija, društvenih mreža, aplikacija i sličnih



mehanizama, kao i da jasno definišu načine **aktivnog uključivanja nove i negovaranja postojeće publike i/ili korisnika** u planiranje i realizaciju aktivnosti.

#### **NAŠI IDEALNI KANDIDATI:**

- Bave se rešavanjem relevantnih problema i/ili potreba osetljivih grupa u svojoj zajednici
- Imaju kapacitet i iskustvo u radu sa osetljivim grupama
- Imaju projekat čiji je cilj usmeren na zadovoljavanje konkretnih potreba većeg broja korisnika/ca
- Znaju da animiraju i planiraju da u projekat aktivno uključe osobe iz osetljivih grupa, kao i druge članove lokalne zajednice
- Poštuju principe socijalnog uključivanja u planiraju i realizaciji projektnih ideja
- Vešti su sa novim tehnologijama i savremenim načinima komunikacije
- Imaju ideju kako da uključe inkluzivnu kulturu i umetnost odnosno prakse u razvoj lokalne zajednice
- Veruju u potencijal umrežavanja, razvoja partnerstava i saradnje sa drugim organizacijama i lokalnim javnim institucijama
- Znaju da sastave precizan, jasan i realan budžet u skladu sa svojim projektnim aktivnostima

#### **VISINA DONACIJE:**

Maksimalni iznos pojedinačne donacije po projektu je **280.000,00 dinara**.

#### **KAKO DA APLICIRATE:**

Na konkurs «Hrabri iskoraci u novim kulturnim praksama» mogu da se prijave registrovana udruženja građana i fondacije u Srbiji. Pojedinci, privredni subjekti, međunarodne, političke i verske organizacije, državne institucije i vladina tela ne odgovaraju uslovima ovog konkursa.

Aplikant može da podnese JEDAN predlog projekta. Podržani projekti treba da budu realizovani u periodu od 1. januara do 1. maja 2017. godine.

**Ovim konkursom neće biti podržani projekti koji uključuju:** jednokratne aktivnosti, nabavku opreme, rentiranje/kupovine prostora, ostvarivanje profita, stipendije, projekte koji su već realizovani, prikupljanje humanitarne pomoći i slično.



Rok za podnošenje projektnih ideja je 29. novembra 2016. godine do 17h, putem naše on-line aplikacije. Naglašavamo da ćemo razmatrati **samo kompletno popunjene on-line aplikacije podnete u adekvatnom roku**. Molimo vas da prijave šaljete blagovremeno, kako bi se izbegli potencijalni tehnički problemi sa slanjem prijave zbog opterećenosti mreže poslednjih dana konkursa. Predlažemo vam da prvo popunite offline aplikaciju u Word programu koja je u PRILOGU 1. ovog dokumenta.

Za dodatna pitanja u vezi sa on-line apliciranjem možete nas kontaktirati na [office@fjs.org.rs](mailto:office@fjs.org.rs)

#### **PROCEDURE:**

1. Selekcija prijava i odabir do 10 finalista (15. decembar 2016.) koji ulaze u uži izbor i kvalifikuju se za javnu prezentaciju predloga projekata
2. Javna prezentacija projektnih ideja finalista (do kraja decembar 2016. godine) nakon koje se formira finalna lista projekata koje će podržati Fondacija „Jelena Šantić“
3. Potpisivanje ugovora i realizacija odobrenih projekata (1. januar 2017 – 1. maj 2017. godine).
4. Podnošenje izveštaja najkasnije u roku od 15 dana od završetka projekta, odnosno do 15. maja 2017.